

המאשימה:

מדינת ישראל

ע"י פרקליטות מחוז חיפה – פלילי
פל"מ 15א', קרית הממשלה, חיפה
טלפון: 073-3921500, פקס: 02-6467060

- נ ג ד -

הנאשם:

אחלאם (בת אברההים) מוצארוה

ת"ז ..., ילידת 26.6.1977
...חריש
(במעצר בתיק זה מתאריך 18.10.2023)

כתב אישום

(פל"א 447533/2023 היחידה לחקירות הונאה- מחוז חוף)

הנאשמת מואשמת בזאת כדלקמן:

חלק כללי

1. ביום 14.12.1987 נוסד ארגון החמאס, וביום 22.6.1989 הוכרז ארגון החמאס כארגון טרור על ידי ממשלת ישראל (להלן: "החמאס"). החל ביום 1.11.2016 מוכרז החמאס כארגון טרור, זאת מכוח חוק המאבק בטרור, תשע"ו - 2016 (להלן: "חוק המאבק בטרור").
"גדודי עז א-דין אלקסאם" הם הזרוע הצבאית של החמאס.

2. ביום 7.10.2023, החל בשעות הבוקר המוקדמות, חדרו פעילי ארגון הטרור חמאס ברצועת עזה עם אחרים (להלן: "פעילי טרור") – תוך שהם פורצים את גדר הגבול, וכאשר חלקם חמושים היטב במגוון אמצעי לחימה – לשטח מדינת ישראל. פעילי הטרור ביצעו מעשי טרור קשים, רצחניים ואכזריים, במהלכם, בין היתר, רצחו באופן מתוכנן ומכוון בדם קר גברים, נשים, זקנים, ילדים וטף, ישראלים וזרים, חיילים וחיילות, ששהו באותה עת במספר רב של ישובים אזרחיים, במסיבת הטבע "נובה" ליד קיבוץ רעים, וכן בבסיסי צה"ל, ופצעו רבים. מעבר לכך,

חטפו פעילי טרור לרצועת עזה למעלה מ-220 ישראלים וזרים, גברים, נשים, קשישים, ילדים ופעוטות (להלן: "מעשי הזוועה ההמוניים").

במקביל, החל בשעות הבוקר המוקדמות של יום זה, ובמשך תקופה ממושכת, ירו ארגוני הטרור ירי מאסיבי של אלפי רקטות ופצצות מרגמה אל עבר רחבי מדינת ישראל, שגרמו לפגיעה ולנזק בחייהם של ישראלים, בגופם וברכושם.

מעשי הטרור הנפשעים של פעילי הטרור גרמו, לפי הנתונים עד עתה, למעל 1,400 הרוגים ו-5,240 פצועים בדרגות פציעה שונות. במהלך האירועים החלו להתפרסם ברשתות סרטונים המתעדים את מעשי הזוועה ההמוניים.

ועדת השרים לענייני ביטחון לאומי החליטה על נקיטת פעולות צבאיות משמעותיות מכוח הסמכות שניתנה לה בסעיפים 40(א) ו-40(א1) לחוק-יסוד: הממשלה, החל ביום 7.10.2023 בשעה 06:00, בשל המלחמה שנכפתה על מדינת ישראל באמצעות מתקפת טרור רצחנית מרצועת עזה, במהלכה פועלים גורמי הביטחון נגד יעדי טרור. עקב האמור לעיל, קיים חשש להסלמה בגזרות אחרות בקרב פעילי ותומכי טרור באשר הם.

בעת הגשת כתב האישום, מצויה מדינת ישראל בלחימה.

3. יישומון "Whatsapp" הוא יישומון חינמי להעברת מסרים מידיים, תמונות, קטעי וידאו וקול (להלן: "היישומון"). ביישומון קיימת אפשרות לשתף סרטונים, תמונות או טקסטים קצרים, בעדכון "סטאטוס", אשר נמחק 24 שעות ממועד פרסומו (להלן: "סטאטוס הווטסאפ"). סטאטוס הווטסאפ יהיה חשוף לכל מי ששמר את המפרסם כאיש קשר במכשיר הנייד שברשותו.

4. החלק הכללי הינו חלק בלתי נפרד מכתב האישום.

א. העובדות:

1. בתקופה הרלבנטית לכתב האישום, החזיקה הנאשמת טלפון סלולרי מסוג "סמסונג" שמספרו ... ועליו מותקן, בין היתר, היישומון (להלן: "הטלפון"). במועד הרלבנטי לכתב האישום, רשימת אנשי הקשר השמורים ביישומון כללה 258 אנשי קשר או למעלה מכך.

2. בתקופה הרלבנטית לכתב האישום, החזיקה הנאשמת וניהלה ברשת החברתית "Facebook" (להלן: "פייסבוק"), חשבון תחת השם Ahlam Younes ולו מספר חברים בכמות שאינה ידועה למאשימה (להלן: "חשבון הפייסבוק"). פרסומי הנאשמת בחשבון הפייסבוק פורסמו כפרסומים ציבוריים, הניתנים לצפייה על ידי כלל משתמשי פייסבוק.

3. בתקופה הרלבנטית לכתב האישום, החזיקה הנאשמת חשבון על שמה ועל שם ביתה הקטינה א', ילידת 2016, ברשת החברתית "TikTok", המהווה גם יישומון שיתוף וידאו (להלן: "חשבון הטיקטוק"). במועד הרלבנטי לכתב האישום, היו 11,600 עוקבים בחשבון הטיקטוק. פרסומי חשבון הטיקטוק פורסמו כפרסומים ציבוריים, הניתנים לצפייה על ידי כלל משתמשי טיקטוק.

4. בתאריך 9.10.2023, בשעה שאינה ידועה למאשימה, פרסמה הנאשמת בחשבון הפייסבוק דברי שבת, אהדה ועידוד למעשה טרור וכן דברי שבת, אהדה, תמיכה והזדהות עם ארגון חמאס, בכך שפרסמה סרטון אשר תוכנו כדלקמן-

א. בתחילת הסרטון מופיע סמל גדודי עז א-דין אל קסאם, וסביבו כיתוב בערבית, שתרגומו: **"קרב טופאן אל אקצא. אם השער ריק עבורם אתה נכנס אליו אז אתה תנצח"**. מתחת לסמל, כיתוב בשפה הערבית שתרגומו: **"מפרוץ כוחות אל קסאם לבסיס 'פג'ה' הצבאי מזרחית לעזה. לאורך כל הסרטון, בצידו השמאלי העליון, נרשם בערבית 'התקשורת הצבאית'."**

ב. נראה תיעוד וידאו, בו, בין היתר, מצולם פעיל טרור רץ לצד טנקים צבאיים ונשמע ירי, ובהמשך נראים פעילי טרור אוחזים בנשק, רצים ומבצעים ירי, נשמעים קולות ירי רבים וצעקות: **"אללה הוא אכבר"**.

ג. נשמעים קולות ירי נוספים, ומצולם פעיל טרור אוחז בנשק, כשאחרים סביבו צועקים לו **"תירה בו"**. פעיל הטרור מבצע ירי לעבר גופת חייל המוטל על הקרקע (להלן: **"החייל"**). נשמעים קולות ירי נוספים, ומצולמת רגל דורכת על צווארו של החייל מספר פעמים. מיד לאחר מכן, מצולמים מספר פעילי טרור הולכים בין גופות של חיילי צה"ל נוספים, המוטלים על הקרקע, ונשמעת צעקה בשפה הערבית: **"דורכים על הנשים בירושלים"**.

ד. מצולם פעיל טרור מבצע ירי כשלצידו מוטלת גופה. מיד בהמשך מצולמת גופת החייל ובסמוך גופות של חיילי צה"ל נוספים המוטלים על הקרקע, והאזור בו הם מוטלים. מיד בהמשך, מצולמים טנקים.

ה. מצולם אדם שפניו מטושטשות, עליו נשק, אוחז בקסדה ואומר בשפה הערבית: **"שהוידאו הזה יגיע לכל העולם. נכנסנו לבסיס, דרכנו ברגלינו הטהורות על פניהם ולא היו כאן גברים"**. בשלב זה, מצולם אדם נוסף שפניו מטושטשות, אוחז בנשק ארוך ויורה פעם אחת.

ו. בסיום הסרטון, רישום בשפה הערבית: **"התקשורת הצבאית"** על רקע שחור.

לפרסום זה היו 286 צפיות, 6 סימני חיבוב ו-2 תגובות.

5. בתאריך 10.10.2023, בשעה שאינה ידועה למאשימה, פרסמה הנאשמת דברי שבת, אהדה ועידוד למעשה טרור וכן דברי שבת, אהדה, תמיכה והזדהות עם ארגון חמאס, בכך שפרסמה, ברצף, שני סרטוני וידאו בטיקטוק, כפי שיפורט להלן-

א. סרטון בו מצולמת א', מסתכלת אל המצלמה, כשהיא עוטה כאפייה על ראשה, ציור דיגיטלי ("פילטר") של דגל פלסטין על לחייה, ושל הכיתוב "פלסטין" בשפה הערבית על מצחה. מאחוריה נראית אבוקה דולקת, ובחלק העליון של הפרסום נכתב בשפה הערבית כינויה של א' בערבית. ברקע נשמע קול גבר, הקורא פעמיים בשפה הערבית **"מוג'האדין"**.

מיד בהמשך, קול גבר הקורא בשפה הערבית **"תתקדם"**, וא' נראית מצדעה. מיד בהמשך נשמעות הלמות תופים, ונשמע קול הקורא בשפה הערבית: **"בשם האלוהים"**, ובעת קריאותיו מצביעה א' בידה כלפי מעלה וחוזרת על האמירות.

לסרטון זה היו 201 צפיות, 13 חיבובי לב והורדה אחת.

ב. סרטון בו מצולמת ביתה הקטינה של הנאשמת ב' (להלן: "ב'"), מסתכלת אל המצלמה, כשהיא עוטה כאפייה על ראשה, ציוד דיגיטלי ("פילטר") של דגל פלסטין על לחייה, ושל הכיתוב "פלסטין" בשפה הערבית על מצחה. ברקע מתנגן שיר בשפה הערבית, שמילותיו: "הגיבורים של פלסטין הרימו את ראשך במרומים, שהיך נפרד משהיך לעיניים של אל-אקצא היקר" (להלן: "השיר") ובמהלכו ב' מניעה את ידיה בתנועות שונות, ובין היתר מצביעה פעמיים בידה כלפי מעלה.

לסרטון זה היו 262 צפיות ו- 14 סימני חיבוב לב.

6. בתאריך 10.10.2023, בשעה שאינה ידועה למאשימה, זמן קצר לאחר הפרסום בסעיף 5 לעיל, פרסמה הנאשמת דברי שבח, אהדה ועידוד למעשה טרור וכן דברי שבח, אהדה, תמיכה והזדהות עם ארגון חמאס, בכך שפרסמה סטטוס ווטסאפ, ובו רצף של שלושה סרטוני וידאו, כפי שיפורט להלן-

א. הסרטון המתואר בסעיף 5 לעיל.

ב. הסרטון המתואר בסעיף 5 לעיל.

ג. סרטון בו מצולמת א', מסתכלת על המצלמה, כשהיא עוטה כאפייה המכסה את פניה למעט העיניים, ציור דיגיטלי ("פילטר") של דגל פלסטין על לחייה, ושל הכיתוב "פלסטין" בשפה הערבית על מצחה. ברקע מתנגן השיר כאמור בסעיף 5 לעיל, ובמהלכו א' מניעה את ידיה בתנועות שונות, ובין היתר מנופפת בידה מאוגרפת כלפי מעלה.

7. במועד שאינו ידוע במדויק למאשימה, לאחר פרסום הפרסומים שלעיל ועובר למועד מעצרה של הנאשמת בתאריך 18.10.2023, מחקה הנאשמת את הסרטונים המתוארים לעיל מהטלפון הסלולארי שלה, וזאת בכוונה למנוע או להכשיל הליך שיפוטי או להביא לידי עיוות דין.

8. במעשיה המתוארים לעיל, ביצעה הנאשמת עבירות כדלקמן:

א. בשלוש הזדמנויות, פרסמה הנאשמת דברי שבח, אהדה ועידוד למעשה טרור, תמיכה בו והזדהות עמו, ועל פי תוכנו של הפרסום והנסיבות שבהן פורסם יש אפשרות ממשית שיביא לעשיית מעשה טרור.

ב. בשלוש הזדמנויות, עשתה הנאשמת מעשה של הזדהות עם ארגון טרור, בפרסום דברי שבח, אהדה ותמיכה בארגון הטרור חמאס, והצגת סמל הזרוע הצבאית של הארגון, בפומבי ובמטרה להזדהות עם ארגון הטרור.

ג. עשתה הנאשמת דבר בכוונה למנוע או להכשיל הליך שיפוטי או להביא לידי עיוות דין.

ב. הוראות החיקוק לפיהן מואשמת הנאשמת:

1. הסתה לטרור- עבירה לפי סעיף 24(ב) לחוק המאבק בטרור, תשע"ו-2016 (שלוש עבירות);

2. גילוי הזדהות עם ארגון טרור- עבירה לפי סעיף 24(א)(1) לחוק המאבק בטרור, תשע"ו- 2016 (שלוש עבירות);
3. שיבוש מהלכי משפט- עבירה לפי סעיף 244 לחוק העונשין, תשל"ז-1977.

ג. עדי התביעה:

1. ...

שובל חן, עו"ד
עוזרת בפרקליטות מחוז חיפה- פלילי

חיפה, ט"ו חשון תשפ"ד (30 אוקטובר 2023)

הודעות לנאשמת

הנאשמת יכול לבקש שימונה לה סניגור ציבורי אם מתקיימים אחד התנאים לזכאות נאשם ליצוג המנויים בסעיף 18(א) לחוק הסנגוריה הציבורית, תשנ"ו - 1995.

בהתאם להוראת סעיף 15א(א)(1) לחוק סדר הדין הפלילי [נוסח משולב], התשמ"ב - 1982, מודיעה המאשימה כי קיימת אפשרות לפיה לאחר הכרעת דין מרשיעה, המאשימה תבקש מבית המשפט להשית על הנאשמת, בין היתר, עונש של מאסר בפועל.